

*Guia d'activitats de*  
**EL GRILL CRIC**  
**I LA MUNTANYA**

*Col.lecció "El teu petit dins un conte"*

**Lali Rondalla**  
*El teu petit dins d'un conte*

[www.lalirondalla.com](http://www.lalirondalla.com)

# Índex

## **1. Introducció.**

## **2. Activitats per nadons de 0 a 12 mesos.**

- 2.1 Què és un joc de falda?
- 2.2 El joc de falda de “El grill Cric i la Muntanya”
- 2.3 Recomanació final.

## **3. Activitats per nens i nenes d’1 a 4 anys.**

- 3.1 Què és un Contejoc?
- 3.2 Fem un taller de màscares... i una obra de teatre!
- 3.3 Els balls de la Muntanya: dansem plegats.

## **4. Contingut educatiu (d’1 a 4 anys): repassem el que hem après.**

## **5. Annex: màscares retallables.**

## **6. Fitxa tècnica.**

# 1. Introducció

Benvinguts al món de la Lali Rondalla!

Com probablement ja sàpigues, els audiocontes de la nostra col·lecció no només serveixen per ser escoltats. També són una bona eina lúdico-educativa que et permetran passar bones estones amb el teu petit mentre us diverti jugant i aprenent coses junts.

Per aconseguir-ho, et proposem una sèrie d'activitats per practicar en família i/o amb altres infants. Aquestes activitats són només una petita part de tot el que es pot fer amb el conte del Grill Cric i la Muntanya, ja que tothom és lliure d'imaginar-ne d'altres que siguin tant o més divertides que les que et proposem. Perquè, com molt bé sabem a Lali Rondalla, **LA IMAGINACIÓ ÉS EL MÉS IMPORTANT!!**

A continuació trobaràs les activitats que et suggerim dividides en dos grans grups: per un costat les que estan dirigides a nadons de 0 a 12 mesos, i per l'altre les que estan pensades per a nens i nenes d'1 a 4 anys.

Som-hi doncs, comencem!

## 2. Activitats per a nadons de 0 a 12 mesos

### 2.1 Què és un joc de falda?

---

Els jocs de falda o ballmanetes són jocs amb els que s'entreté i tranquil·litza als nadons a través del tacte i la veu. Aquests jocs són molt importants perquè donen al nadó seguretat en si mateix: el fet que algú estigui jugant amb ells significa que la seva persona és important.

A més, els ajuden a desenvolupar el llenguatge: quan parlem, el nadó aprèn a reconèixer el significat de les nostres expressions, tot i que encara no les sàpiga imitar.

Un altre aspecte important del joc de falda és la repetició. Cada cop que repetim el mateix joc, el nadó aprèn a anticipar els esdeveniments, cosa que li proporciona plaer i confiança en si mateix (per això molt sovint els nadons riuen quan repetim alguna cosa diverses vegades).

### 2.2 El joc de falda de “El grill Cric i la Muntanya”

---

Abans de començar, és important que el teu nadó i tu estigueu en una posició ben còmode, tant si sou en una classe de post-part, en un grup d'al·letament o a casa.

La millor posició per practicar el ballmanetes és tenir el vostre nadó estirat panxa enlaire sobre una tovallola just davant vostre. Podeu fer-ho sobre les cames, al sofà o al llit amb vosaltres.

Per practicar el joc que et proposem, cal que t'imaginis que el cos del teu petit és la muntanya que el Grill Cric vol pujar fins al cim. Així, a mesura que el conte avanci, tu aniràs recorrent el seu cos amb les mans, representant a través del tacte els diferents animals que apareixen a la història.

Al conte hi ha 4 cançons diferents, una per cada animal. Quan comenci la cançó de cadascun d'ells, avançarem de les següents maneres:

#### **El Cargol**

El cargol puja des del dit gros del peu fins al genoll. Com que és un animal que s'arrossega i fa baba, ens posarem crema hidratant a les mans i pujarem lentament per una cama i l'altra del nadó fent un massatge mentre sona “El Cargol Treubanya”.

Treballem: *les textures i el massatge.*

## **L'Aranyeta**

L'aranyeta Xica puja des del genoll fins al melic mentre sona la seva cançó. Com que és una aranya i fa teranyines, ho aprofitarem per treballar altres textures. Podem recórrer aquest tram amb llana, fils o el cabell mateix, que també li agradarà molt. Mames, ja sabeu: la imaginació sempre al poder! Si no tenim algun d'aquests materials a mà, ens n'inventem un altre.

Treballem: *les textures*.

## **La Formigueta**

La formiga Petra puja des del melic fins a l'espatlla pujant pels braços, primer un i després l'altre. Com que ara som una formigueta i elles sempre transporten coses, podem utilitzar una fulla tendra d'una planta de casa o una flor, quan més suau millor. També és divertit avançar a saltironets, cada cop que sona el "uo uo uo" a la cançó. Amb això podem accentuar la diferència entre la pausa i el moviment.

Treballem: *les textures, la pausa i el moviment*.

## **L'esquirol**

Amb l'esquirol, l'últim de tots, anem des de l'espatlla fins dalt de tot del cap. Amb la mà avançarem fent saltironets amb els dits índex i cor coincidint amb el "plim plim plim plim" de la cançó, treballant així el ritme. Al final i com a relaxació, podem fer un massatge per la cara i el coll fent repicar els dits, com si fossin gotetes de pluja. Això també els hi dóna molt plaer!

Treballem: *el ritme i el massatge*.

## **2.3 Recomanació final**

---

A mesura que avanci la reproducció de l'audioconte, et recomanem que complementis la història amb les teves pròpies aportacions: explica el que està succeïnt amb les teves paraules, fes sons i gestos relacionats amb l'acció, juga amb la mirada, canta-li les cançons etc.

Hi ha estudis científics que demostren que els nadons de 0 a 12 mesos absorbeixen molta més informació de la que imaginem, així que no perdís l'oportunitat d'enriquir la història a la teva manera i fer-la encara més estimulant!

## 3. Activitats per a nens i nenes d'1 a 4 anys

### 3.1 Què és un Conte joc?

---

Principalment un audiconte està fet per ser escoltat. Al cotxe, quan anem a dormir, quan mengem...Existeixen molts moments on el conte ens ajuda a relaxar-nos mentre, simplement, fem volar la imaginació.

Però un audioconte té molts altres usos. Un audioconte també serveix per jugar i aprendre en grup!!

Convertir un conte en un Conte joc és exactament això: fer de l'audioconte un joc. Les possibilitats són gairebé infinites: podem representar-lo, interpretar-ne les cançons, fer tallers de manualitats, treballs cooperatius, titelles... És a dir, qualsevol cosa que la història del propi conte ens suggereixi. L'objectiu de qualsevol Conte joc és sempre el mateix: aprofitar l'audiconte per extreure'n més aprenentatges i divertir-nos encara més.

Normalment aquest tipus de jocs són activitats conjuntes, així que recomanem dur-les a terme a casa amb els pares, en una festa amb els amiguets, a classe amb els mestres, al club, en un taller infantil o a l'esplai amb els monitors, per exemple.

A continuació us proposem una sèrie d'idees i recursos lúdics per a que convertiu el conte del Grill Cric en molts Conte jocs diferents. Reinterpreteu-los a la vostra manera i feu passar una bona estona als vostres petits!!

### 3.2 Fem un taller de màscares... i una obra de teatre!

---

El taller consisteix en crear les caretes dels 5 animals que apareixen al conte: el grill Cric, el cargol, l'aranya, la formiga i l'esquirol. Un cop fetes, podrem representar el conte i ballar les cançons com si fóssim un dels personatges de la història.

És important que el/s nen/s hi tinguin una alta participació al taller... són ells qui han de fer les coses! A més, la concentració dels infants mentre fan el taller us permetrà introduir millor els continguts educatius que us explicarem més endavant.

Aquí trobareu les caretes dels 5 animals. Les podeu pintar amb pintura de dits, dacs, colors o gomets. Ja pintades, enganxeu-les sobre cartulina per a que guanyin rigidesa i retalleu-les amb tisores o cúter. Per últim, passeu una goma pels foradets laterals o, si no en teniu, enganxeu un pal a la part inferior.

## En els nostres tallers ho hem fet així:

- > *Primer hem escoltat un cop el conte.*
- > *Després hem demanat als infants que escollissin l'animal que volien ser i durant una segona escolta hem pintat, retallat i posat una goma a les cartes.*
- > *Un cop fetes, els nens han representat el conte i hem ballat les cançons disfressats dels diferents animals.*

### 3.3 Els balls de la Muntanya: dansem plegats.

---

Per als nens petits el moviment és una de les coses més importants. Movent-se aprenen a explorar i relacionar-se amb el món que els envolta, adquirint major confiança en si mateixos mica en mica.

A més, el moviment els ajuda a entendre conceptes importants com a dalt, a baix, dins o fora, i els ajuda a expressar-se mitjançant els gestos.

Una excel·lent manera de posar en pràctica el moviment és el ball, ja que permet que els infants treballin la psicomotricitat, el ritme i la coordinació mentre s'ho passen d'allò més bé.

Aquí et proposem 4 balls, un per cada animal del conte, on haureu de seguir els passos al ritme de la música i la lletra.

Estigueu atents i... a ballar!!

#### El cargol treubanya

*Cargol treubanya (1)*

*Puja a la muntanya (2)*

*Cargol treu ví (1)*

*Puja al muntanyí (2)*

*Cargol treubanya (1)*

*Puja a la muntanya (2)*

*Cargol bové (1)*

*Jo també vindré. (3)*



*(1) Posem les mans dalt del cap, com si fossin banyes.*

*(2) Pugem caminant amb els dits pel braç.*

*(3) Fem una volta sobre el propi cos.*

## L'Aranyeta xica

L'aranyeta xica puja la muntanya. (1)

Quan arriba dalt  
rellisca i cau a terra. (2)

Ja surt el sol (3)  
que fa fora la pluja. (4)

Ja surt el sol (3)  
i la pluja se'n va. (4)



L'aranyeta xica puja la muntanya. (1)

La pluja i el vent  
la fan caure a terra. (2)

Ja surt el sol, (3)  
se n'ha anat la pluja (4)

l'aranyeta xica, puja, puja, puja. (1)

Dam darararám da ra ra ram (5)

(1) Pugem amb els dits per una paret imaginària davant nostre fins estirar els braços amunt completament.

(2) Ens ajupim ràpidament i toquem amb les mans a terra.

(3) Dibuïem un semicercle sobre el cap, obrint els braços

(4) Espolsem les mans als costats com si les tinguéssim molles.

(5) Voltes lentes i elegants sobre el propi cos. Durant tota l'estorfa de "dam darararám"

## La Formigueta

Tinc ou ou ou (1)

una formigueta a la panxeta ou ou ou (1)

que m'esta fent pessigolletes ou ou ou (1)

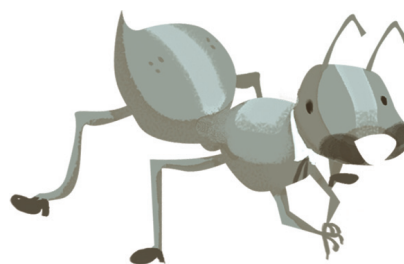
i no em deixa dormir (2)

Puja ou ou ou (1)

Per la muntanya amb vent i pluja ou ou ou (1)

És molt valenta no hi ha dubte ou ou ou (1)

I ja ens hem fet bons amics (3)



(1) Sempre que sentim "ou ou ou" fem pessigolles al company, la resta ball és lliure.

(2) Fem el gest de dormir: posem les mans juntes al costat de la cara.

(3) Abraçem al company, la mare o qui tinguem al costat.



## L'esquirol

*Plim, plim, plim, plim, (1)*  
*salta l'esquirol, (2)*  
*plim, plim, plim, plim, (1)*  
*i de pressa puja al tronc. (3)*

*Plim, plim, plim, plim, (1)*  
*agafa una pinya, (4)*  
*plim, plim, plim, plim, (1)*  
*i se la menja tot sol. (5)*



- (1) Pugem pel braç fent saltets amb els dits.
- (2) Fem un salt ben gran.
- (3) Movem les mans de pressa davant del cos, com un gat que esgarrapa
- (4) Agafem una "pinya" invisible amb les mans i la portem cap a nosaltres.
- (5) Amb les mans cap a la boca, fem veure que mengem.

## 4. Contingut educatiu (d'1 a 4 anys): Reforçem el que hem après.

Els contes poden ser un punt de partida magnífic per establir divertits diàlegs amb els nens que els ajudaran a entendre millor les coses.

Per això us proposem que, un cop hagueu escoltat el conte, feu preguntes al vostre petit relacionades directe o indirectament amb la història: què ha entès, què sap, què s'imagina...

Així aconseguirem que el nen reflexioni sobre la història, consolidant els valors educatius apresos i concedint-nos l'oportunitat d'explicar-ne de nous.

I aquí hem de comentar un tema molt important: en cap cas hem de forçar l'infant a "saber" o a respondre, no es tracta de cap competició, sinó justament d'aprendre jugant i al seu propi ritme. Per això suggerim recursos lúdics en cada unitat didàctica, que ajudaran a centrar l'atenció dels infants, en especial quan estem en grup.

I recordeu, aquesta és una guia de preguntes flexible que treballa a diferents nivells: emocional, cognitiu i de valors. Adapteu-la a l'edat i la personalitat del vostre petit per treure'n tot el profit.

Som-hi doncs!

### 1) Quan el Cric veu el Sol

A vosaltres us agrada el sol?

Per què?

I què són els núvols?

Explicar des del punt de vista del Medi Ambient per què és important el sol per les plantes, els animals, etc.

Deixeu que contestin el que saben. Després podeu explicar els fenòmens i també, des del punt de vista medi ambiental, explicar per què és important el sol per les plantes, els animals, etc.

**Recursos:** *dibuixar el sol, treballar amb plastelina, cantar cançons com “Plou i fa sol”, “Bon dia” o “El cargol treubanya”.*

### 2) Els animals: el cargol, el grill, l'aranya, la formiga i l'esquirol

Com és un cargol?

Dibuixem un cargol.

Explicació de què fa, com viu, què menja un cargol.

(podem repetri-ho amb els altres animals)

**Recursos:** *Dibuixar els diferents animals, també amb fang o plastelina. Fer una sortida per buscar els animals i veure les plantes que mengen. Si no és possible sortir, busqueu vídeos divertits d'animals a internet.*

### 3) La Cova del Melic i la importància d'ajudar-se

**A la Cova del Melic el grill Cric ajuda a la formigueta Petra a sortir-ne...**

I vosaltres, en què ajudeu a casa?

I a l'escola?

Com us ajuden els papes? I la professora?

Preguntes de situacions en les que han demanat o donat ajuda a altres nens (al parc, al cole, al seus germans petits...).

**I la formigueta surt de la cova finalment, però...**

Què és l'eco?

Per què es repeteixen les paraules? (explicació bàsica del sò, que és invisible però es mou)

Quins animals viuen a les coves? (ratpenats, aranyes, ossos, formigues..)

**Recursos:** *cançons de repetició com “Hola Lila” o “Si tu vas al cel en patinet”. Fer l'experiment dels gots de plàstics units amb un fil (per entendre que el sò es mou encara que no el puguem veure)*

#### 4) El Cric i l'esquirol: la tristesa i l'alegria (treball emocional)

Per què està més content l'Esquirol després de sentir la cançó?

Per què ens posen contents les cançons?

Que ens posa tristos?

I contents?

Que podem fer quan estem tristos o de mal humor?

**Recursos:** *Dibuixar cares segons els sentiments (content, trist, enfadat...).*

*Joc de dansa contemporània (moure'ns i sacsejar el cos per treure les males vibracions), fer-nos pessigolles entre tots (risoteràpia)*

*Cantar la "Cançó de l'Alegria".*

*Treballar la respiració lenta (per quan estiguem enfadats i com a relaxació final)*

#### 5) El Cric ha fet el Cim: la confiança, la il.lusió i l'esforç (treball de valors)

Per què està tan content el Cric?

Què ha aconseguit?

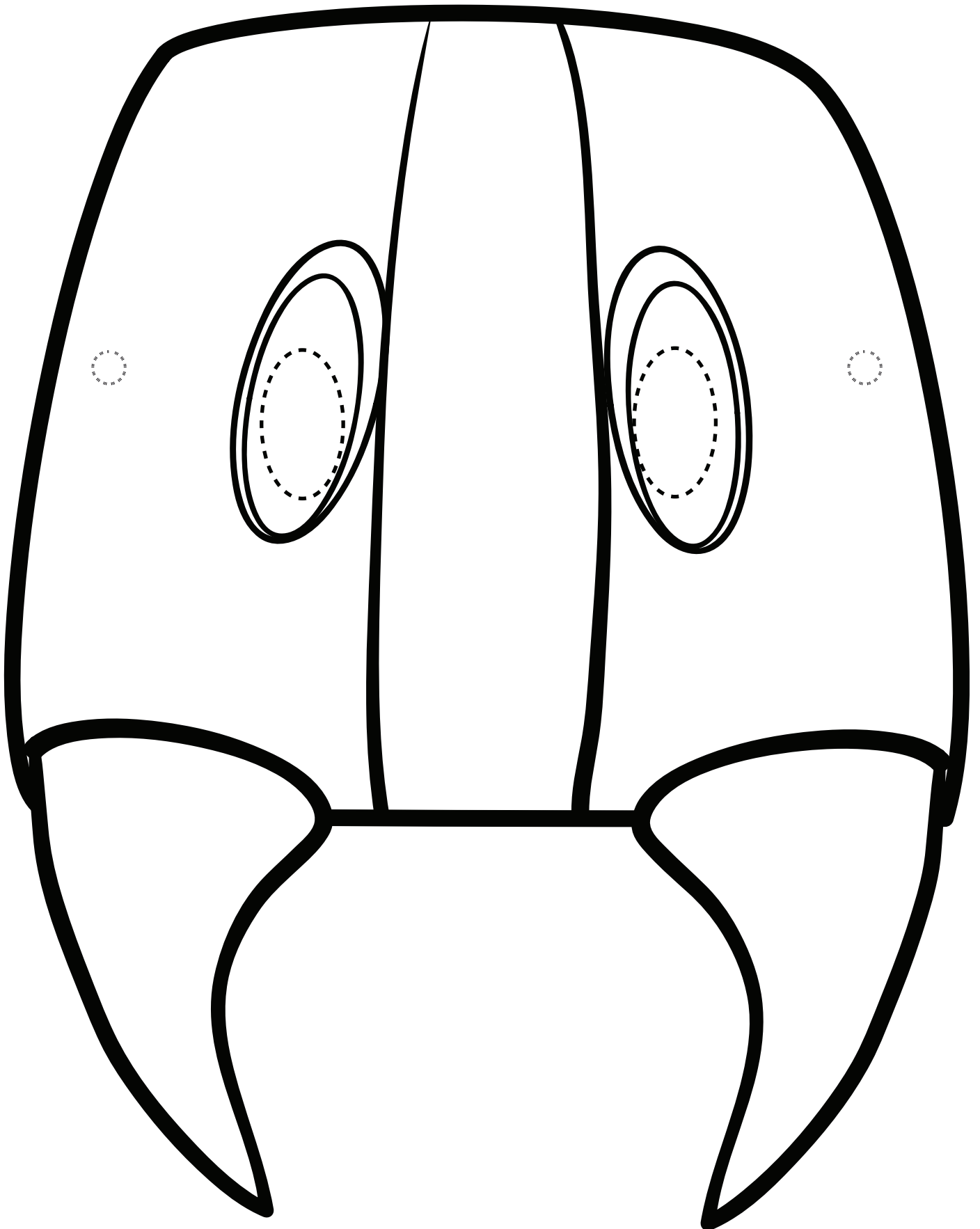
Li ha costat? Ha necessitat ajuda?

Expliqueu quelcom que de més petits us costés molt i que ara ja sabeu fer.

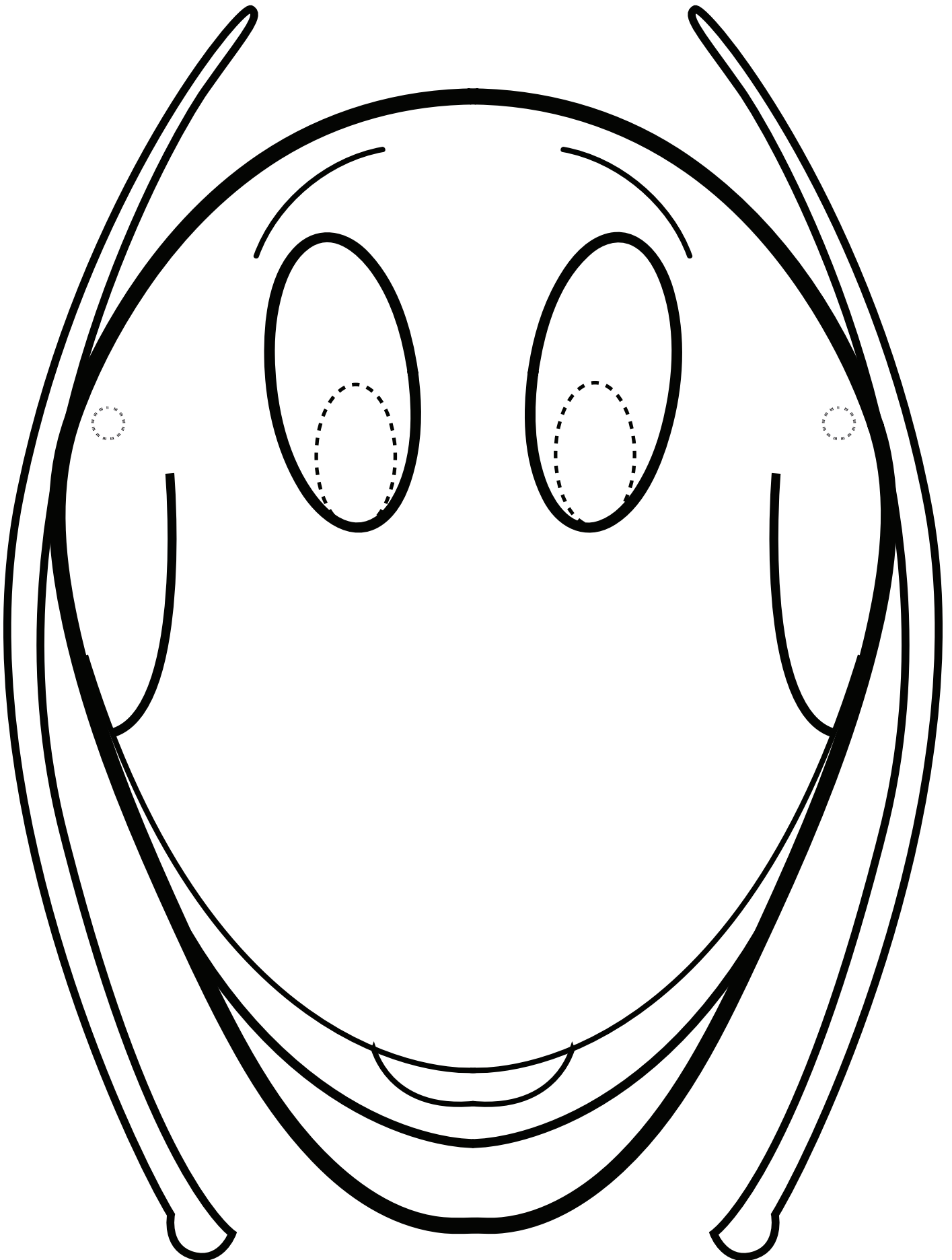
**Recursos:** *Depenent de l'edat, posar fites que puguin aconseguir durant la sessió. Jocs de dibuix, de psicomotricitat, de llenguatge, etc.*

## 5. Annex: màscares retallables.

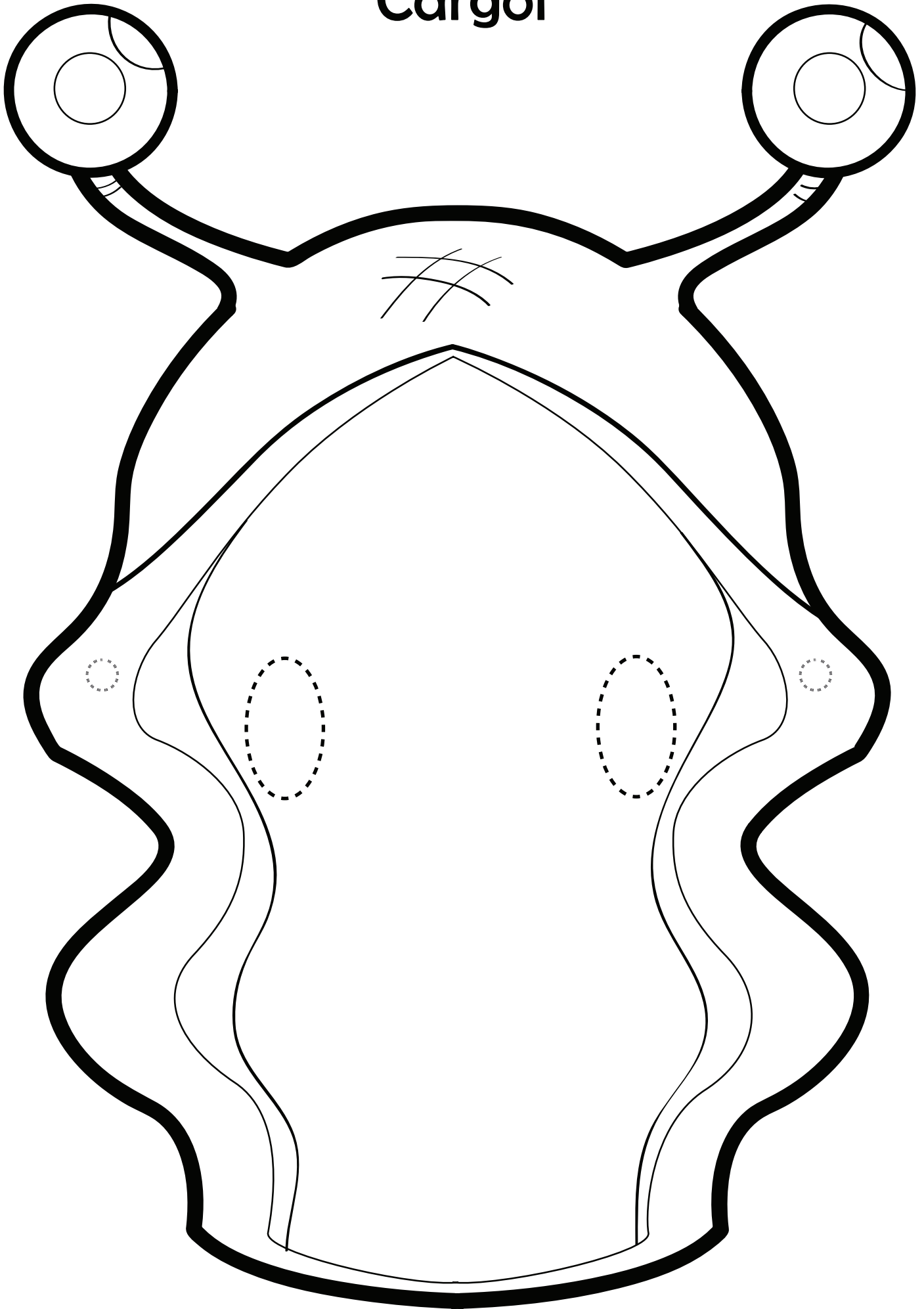
# Formiga



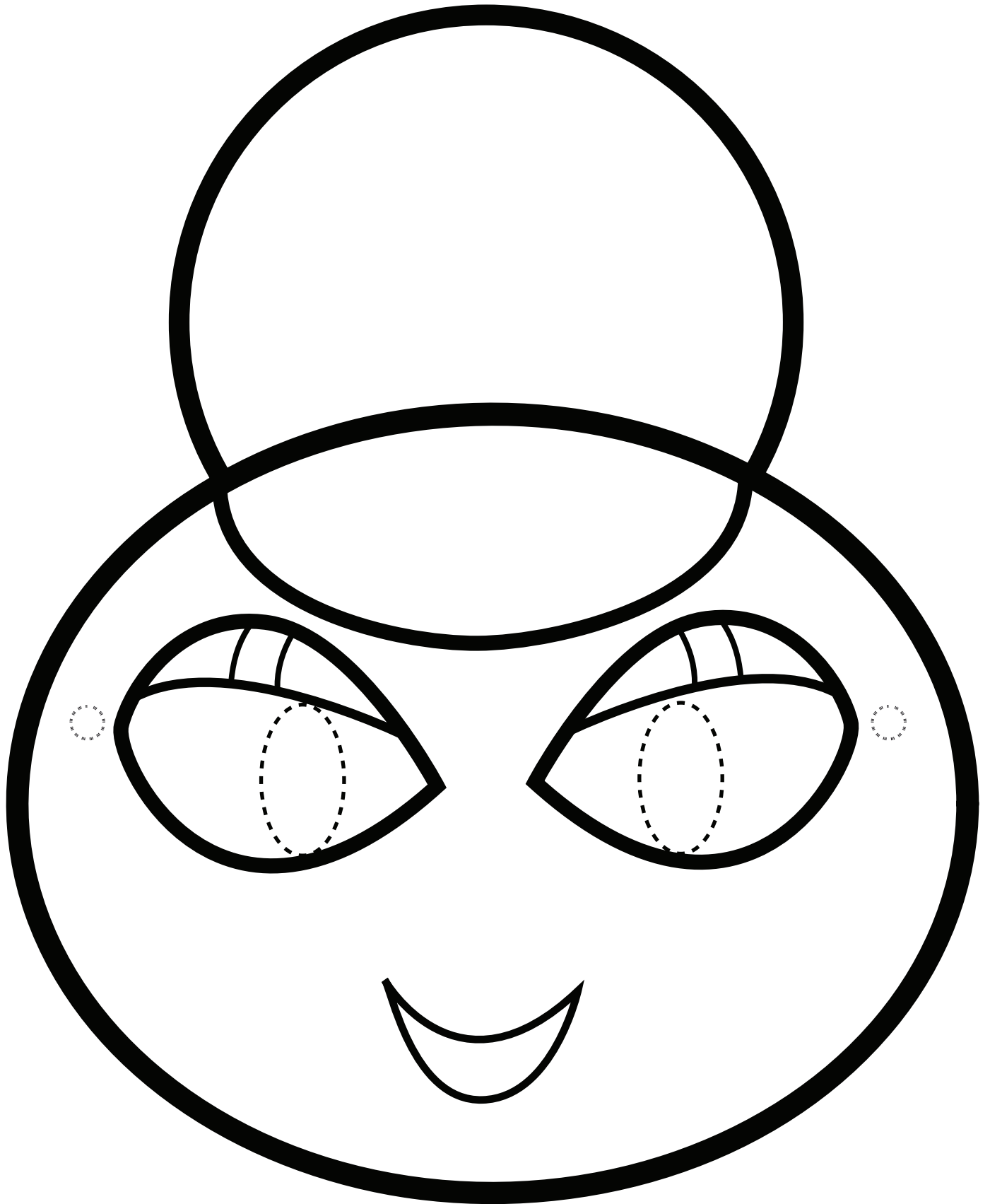
# Grill Cric



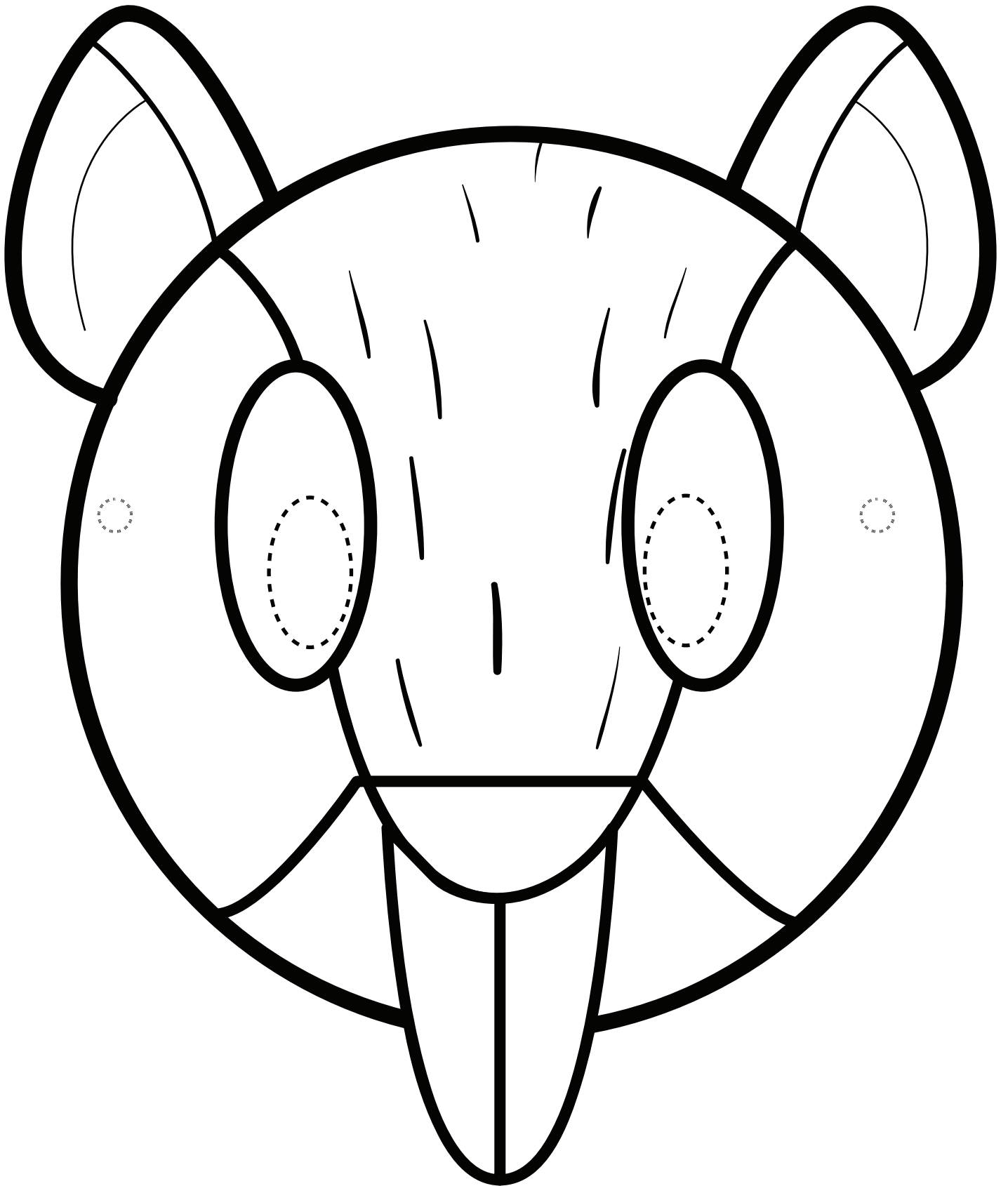
# Cargol



# Aranya



# Esquirol





## 6. Fitxa tècnica

Audioconte: El grill Cric i la Muntanya

Col.lecció: El teu petit dins un conte.

Autores: Lali Rondalla i Sandra Rallo

Pedagoga: Annabel Giménez

Il.lustrador: Eduardo Fornieles

Dissenyadora: Anna Gràcia